

Llobatera

Arquitectura popular. Segle XIX

A la zona erma de Cabanelles s'alça una construcció realitzada amb pedra seca de planta més o menys circular, d'entre 9,30 m i 12 m de diàmetre, adossada a una penya rocosa. La construcció presenta unes parets de dos metres d'alçada lleugerament inclinades vers l'interior.

Ens trobem davant una llobatera, un espai destinat a caçar llops. Fins a finals del segle XIX els homes i els llops compartien un mateix espai, però els atacs contra els ramats i la por van promoure una campanya per perseguir-los i caçar-los. A l'interior d'aquest cercle de pedres hi ha les restes del que podria haver estat el piló, una petita elevació artificial de pedra. De nit, al piló s'hi estacava una ovella, un corder, una cabra o un gos. El llop, atret pels bels o els lladrucs de l'animal, s'acostava cap a la penya. Quan al llop li semblava que el pobre animal era ben a prop seu, aleshores saltava dins des de la penya i, una vegada a dins, el primer que feia el llop, abans de caçar l'animal, era buscar la sortida, però amb el mur desplomat no podia sortir. L'endemà els homes del poble trobaven l'esquer viu i el llop esgotat d'intentar sortir de la llobatera, totalment incapaç de defensar-se.. De llobateres, n'hi havia a tot arreu, de tipologies i mides diferents. La de Lladorre és del tipus de corral, i aquestes acostumaven a trobar-se a prop dels pobles o de les bordes. El municipi de Lladorre conserva les dues úniques llobateres de Catalunya: aquesta de Lladorre i una altra situada a les bordes de Guidal.

